

Kunst am Wanderweg
Barbarossaweg X8 & Wildbahn X3



An Barbarossaweg (X8) und Wildbahn (X3), den beliebten Fernwanderwegen zwischen Korbach und Kyffhäuser-Denkmal in Thüringen sowie Kloster Corvey bei Höxter in Nordrhein-Westfalen und Bad Brückenau in Bayern, sind bereits auf ca. 380 km 430 Werke in der Natur entstanden. ARS NATURA hat sich mit mehreren Rundwegen zum global längsten und dichtesten Kunstwandernetz entwickelt.

Die Initiative „Deutschland – Land der Ideen“ ehrte die ARS NATURA-Stiftung als eines der 365 innovativsten Projekte 2010 für „Einfallskraft, schöpferische Leidenschaft und visionäres Denken“.

2020 - 23 gefördert durch:



Stadt -und Touristinformation
Stadt Spangenberg
Rathausstraße 7
34286 Spangenberg
+49 5663 5090 40
service-center@spangenberg.de
www.spangenberg.de

ARS NATURA-Stiftung
Am Blaubach 5
34286 Spangenberg
+49 5663 1746
info@ars-natura-stiftung.de
www.ars-natura-stiftung.de

Unterstützt von:

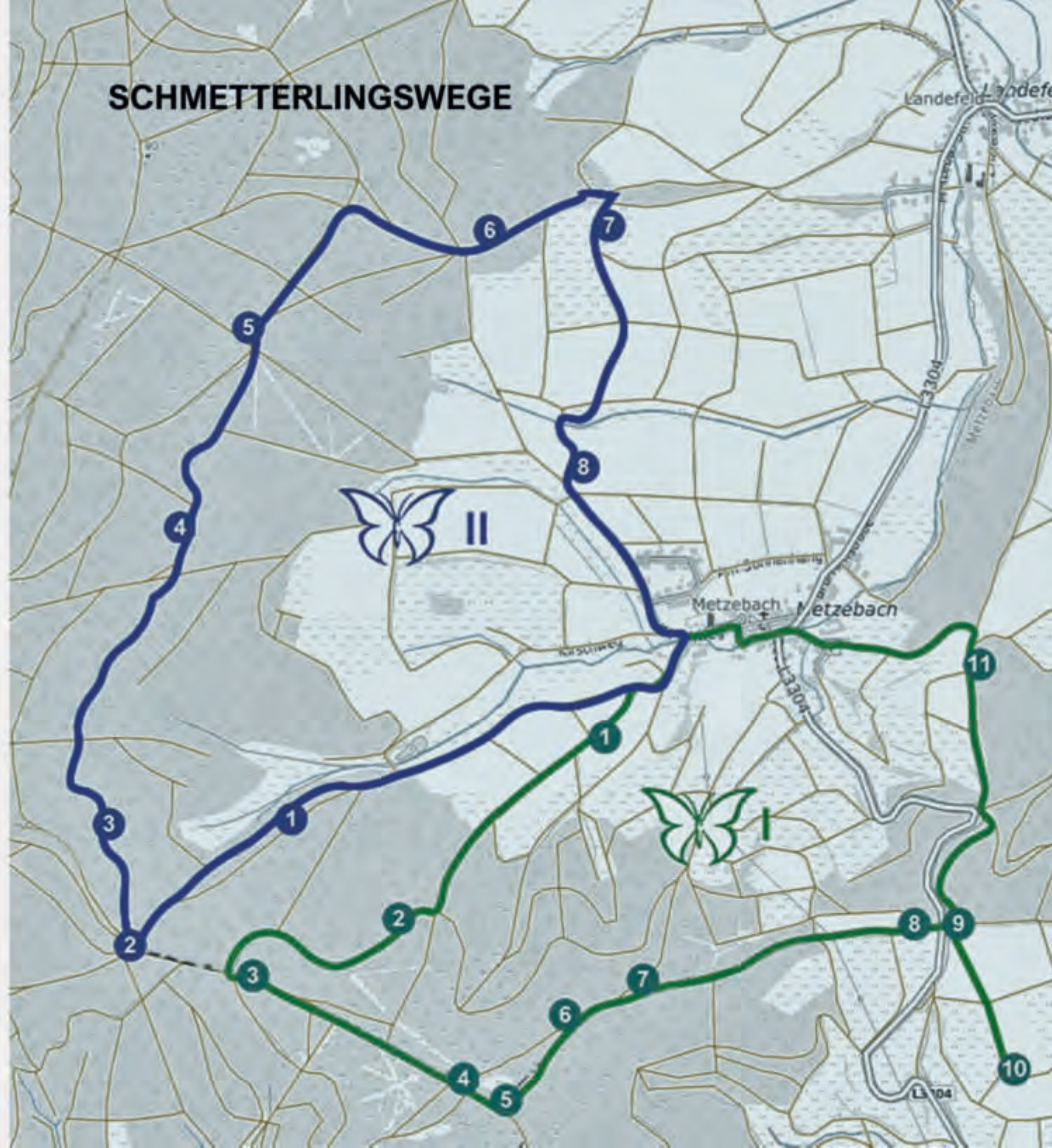


Kultur- & Tourist-Info
Melsunger Land
Am Markt 5
34212 Melsungen
+49 5661 9289890
tourist@melsunger-land.de
www.melsunger-land.de



Texte: Dr. Karin L. Adam
Layout: Wolfgang Hardt
Fotografie: Karin Lina Adam,
Wolfgang Hardt, Astrid Laabs,
Sandrino Sandinista Sander,
Jörg Schanze (Cinema Natura)

SCHMETTERLINGSWEGE



15. Teilstrecke am X3, Schmetterlingswege I und II, Spangenberg-Metzebach 2022

Über mehrere Wege ist Metzebach mit dem X3 und dem Panorama-
weg Nausis verbunden. 2020 entstand der Kreis der Elemente, 2021
folgte die Skulptur „Feuer und Licht“ am Waldrand zwischen Metz-
ebach und Landefeld.

Daher war es möglich, mit nur vier weiteren Werken zwei Metz-
ebacher Runden, die sich wie Schmetterlingsflügel ausbreiten, einzu-
richten.

Der „Steinkreis“ sowie „Feuer und Licht“ gaben den beiden Wegen
ihr Motto – „Die Elemente“. Stein und Erde, Wasser und Feuer, Licht, Luft und Wind werden
künstlerisch reflektiert, eine „Maskerade“ thematisiert menschliches
und tierisches Leben.

Der Dreschschuppen ist Ausgangspunkt für beide Schmetterlings-
wege. Flügel I führt direkt am Steinkreis vorbei und mündet kurz vor
dem Werk „Auch Tiere haben Träume“ auf den X3. Sollten Sie hier
das Bedürfnis haben, sich auszuruhen, so gehen Sie rechts zum
Wanderpavillon, falls nicht, so führt der Weg links auf dem X3 berg-
auf zum Dreikönigstein und weiter zur Metzebacher Höhe. Von dort
geht es auf dem Panoramaweg Nausis an den farbigen Hasen vorbei
bis zum Abzweig Metzebach und bergab zurück ins Dorf.

Unterhalb des Steinkreises führt der Flügel II zunächst vorbei an der
Wasserfrau zum Wanderpavillon. Von dort geht die Wanderung auf
dem X3 Richtung Spangenberg weiter und auf einem Verbindungs-
weg rechts hinunter zurück nach Metzebach.

Erkunden Sie beide Flügel des Schmetterlings an einem Tag, so ha-
ben Sie etwa 10 km zurückzulegen. Jeder der Flügel ist etwa 5 km
lang, so dass Sie sich die Entdeckung der Kunstwerke auch auftei-
len können.



„Die Elemente“ Kunstwandern rund um Metzebach

Die Schmetterlingswege
ARS NATURA-Rundwege
Metzebach



